

FRÉDÉRIC

D'après Leo Lionni

COMPTINES



©LePasQueBeau

LA FILLE DU COUPEUR DE PAILLE

Musical score for 'La fille du coupeur de paille' in 6/8 time, key of B-flat. The score consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: 'Sur mon che-min, j'ai ren-con-tré la fille du cou-peur de pa - ille,'. The second staff starts with a measure rest '5' and continues the melody. The lyrics are: 'sur mon che-min, j'ai ren-con-tré la fille du cou-peur de blé. Oui! Oui! j'ai ren-con-tré'. The third staff starts with a measure rest '11' and continues the melody. The lyrics are: 'la fille du cou-peur de pa-aille. Oui! Oui! j'ai ren-con-tré la fille du cou-peur de blé.'

Sur mon chemin, j'ai rencontré la fille du coupeur de paille,
Sur mon chemin, j'ai rencontré la fille du coupeur de blé.
Oui ! Oui ! J'ai rencontré la fille du coupeur de paille.
Oui ! Oui ! J'ai rencontré la fille du coupeur de blé.

FRÉDÉRIC, LE MULOT MALIN

Musical score for 'Frédéric, le mulot malin' in 4/4 time, key of D major. The score consists of two staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of two sharps. The lyrics are: 'Fré-dé - ric, le mu-lot ma-lin, a une i-dée der-rière la tê - te.'. The second staff starts with a measure rest '3' and continues the melody. The lyrics are: 'Ses a - mis se de-mandent bien, se de-mand' ce que ça peut être.' There is a 'rit.' marking above the second staff.

Frédéric, le mulot malin a une idée derrière la tête.
Ses amis se demandent bien,
Se demand' ce que ça peut-être.

LES SOURIS MULTICOLORES

The musical score is written on a single treble clef staff in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four lines of music. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. The lyrics are: "U - ne sou - ris blan - che ca - chée dans ma man - che ca che toi, ca - che toi, ou le chat te man - ge - ra ____ ! U - ne sou - ris ver - te, qui cou - rait dans l'her - be, ca - che toi, ca - che toi, ou le chat te man - ge - ra ____ ! U - ne sou - ris rou - ge qui trotte et qui bou - ge, ca - che toi, ca - che toi, ou le chat te man - ge - ra ____ !".

U - ne sou - ris blan - che ca - chée dans ma man - che ca che toi, ca - che toi,
7
ou le chat te man - ge - ra ____ ! U - ne sou - ris ver - te, qui cou - rait dans l'her - be,
14
ca - che toi, ca - che toi, ou le chat te man - ge - ra ____ ! U - ne sou - ris rou - ge
21
qui trotte et qui bou - ge, ca - che toi, ca - che toi, ou le chat te man - ge - ra ____ !

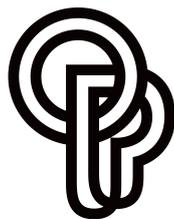
Une souris blanche, cachée dans ma manche,
Cache-toi, cache-toi, ou le chat te mangera !

Une souris verte, qui courait dans l'herbe,
Cache-toi, cache-toi, ou le chat te mangera !

Une souris rouge, qui trotte et qui bouge,
Cache-toi cache-toi, ou le chat te mangera !

Une souris bleue s'est cachée dans mes cheveux,
Cache-toi, cache-toi, ou le chat te mangera !

Une souris noire, qui vous dit "bonsoir !",
Cache-toi, cache-toi, ou le chat te mangera



PHILHARMONIE DE PARIS

**ORCHESTRE
DE PARIS**

ORCHESTREDEPARIS.COM
PHILHARMONIEDEPARIS.FR